

د دفتر کتب کتابخانه ملی

2011

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قیمت گزینده

وَاللَّيْلِ بِمَا فِيهِ رَاحَتُهُمْ

ایمان بیکار سعادت را بشماری و سالکان مساکین حمایت در امر و که حدین سلطان فرزند  
آردن بمن نایز و نشان عیانت در ارنا سوزید و عزرا شب افکار را بپوشید

مكتبة

از نشانات مبین آیات عامل درجات بجز المعانی معدود است و به واسطه جمیع اسباب جمیع  
معدود درین سبیل شریفی که گویان با تمام دایره فیه فیض نور محمد حقان و محمد حسن علی

مطبعة دارالعلوم طبع و نشر





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

مجلسی  
نقشبندی  
عزیز الدین  
خانقاہ









بی نوبان بند و گنجگار بگرد و مرام و در سر سارهای به انواع سعای بند و غرق و بجز نوبت در خدایت  
 فرور غرقند ان گناه کرده که در حد نماید و چندان بی قراری آورده که در حد بگذرد با عی تا آنکه از سر تا قدم پیر  
 رنگا بهم و در محبت خود غلبه می سیاهم و تا زاده شده هیچ نژاد و ست زمین نیک و الا که بدی ندان  
 این نفس نباهم و ریجا جامه مصلحان پوشیده مصلح نبودم خرقه مشایخ در بر کردم کار ایشان نکردم  
 همه پس رفتاری گرفتارم و بوسه اس شیطانی چه کنم از هوای نفس اندوه خلاصی ده و از کید او رستایی  
 و از مکر شیطان بران و از شر او دورمان احد اوفیق بر طاعت بخشش کن ترا پرستیم و بنوی بر معرفت کن  
 چه در پیشگاه رحمت خویش انیس جان ما گردان و اهل مال صلیحان بر نفس ما کن صفا چون محبت در دنیا  
 بنده کردی محبت خود و وزی کن و نعمت محبت عطا فرما و میر محبت خویش گردان و قوت محبت بخوان  
 و شراب محبت بپشان پس و میان گردان طوق محبت در گلو انداز طایفه محبت در گوش ما کن و آغ محبت بپیش  
 تخم محبت در زمین دل بکار و دخت محبت را بر آید و آن در سینه بکین سپهر از محبت بگردان بیقرار بگیری  
 و قرار با شوق محبت بریان با ذوق محبت میران میان بیکان میان در گاه خود بر انگیز از صدق  
 میان مقبولان میان مقبولان شمار و در سر و ایشان در حقا چون قاصد ان مقصود رسند و در میان  
 بدست پیوندند و عاشقان به شوق و چون بندگان اند ما در سلک بندگان با مشک گردان و از خوان نعمتها  
 ایشان نان نیزه و وزی کنان شراب ظهور در حلقم چکان و در جمیع ناجیان که رضی الله عنهم و رضو عنهم  
 در شان ایشان ست جمیع گردان شربت وصل بپشان و بنشینا مطالب شان و نعمت یار که بر سر نعمتها  
 نصیب گردان و از نعمت خدا قسمی بخش با شوق با ذوق ثابت و قایم و مستقیم و دایم دار بند و کره فضیله  
 و صیقل رسول و آل و صواب و معین قطعه و در دوستان همه چمن و گل و فصل نشانی با زمین که خاک توام  
 ز آستان صیقل دار و چو باند جان با هم شراب نوش کنی و به نیم جرعه این عا کران در بیغ دار و صلیق  
 فرادان بروی مسرور و انبیا و بر این اصفا خواه که ثبات خلاصه موجودات صاحب شریعت پیشوار طر  
 رهنمای حقیقت خاتم نبوت سلطان اخلاص بران معرفت معدن عشق منبع محبت مخزن علم گنج ظلم  
 منظر اسرار کونین منظر انوار تعلیم شمع روز محشر صاحب حوض که شرب محبوب خداوند جل علا شاه قبله اسرار  
 سید منظر خطیب منبر معراج گلشن انوار از دایج ایض بقا انفع نفسی اشرف نقیاقه و اله العزم سید الع

این کلامی که از صراح است و این صریح حضرت عسکری علیه السلام است و این صریح از کتب انوار است









مراد ایشان باشند که اگر چه این فتنه گران شرماره بد کردار است اما سیدم بسیار است که بر حکم حدیث حبیب الرحمن  
من احبکم باقیه منی و من تشبه بقومی فهو منی و من تشبه بجماعه منی فهو من جماعتهم است که باری خود را در لنگر محبان خدا انداخته  
و در تبار ایشان خود را بستم مقتوی نام دلم ای نگار و در فقر است که شاید بدینجه باری را شکر است و در  
کلمات و تصانیف بندگی حضرت محمد و عالم ضیاء الاسلام و سیر سلوک کتابها عجائب غرائب است هر شکلی که باشد  
در راه سلوک از طریقت و صفت معرفت و ذکر و مراقبه و مشاهد و مکاشفه و غلبی انوار و زهد و تقوی  
و توبه و انابت و پیر و مرید و سماع و صوفی و فقر و قناعت و مانند آن بسیار است آنچه معلوم کند اما این چند کتاب  
این فقیر مجرب کرده است شاید که کسی امجا الله این چند مکتوب رمز از کلمات مروان و حالات  
ایشان معلوم شود و در دوسه و دوسه حاصل آید تا در آن اوقات این صفت  
بغیت بدو ایمان یا آرد و منی نظر نمایند تا بر حکم فتوی صاحب شرح دعائهم من کالجبه المسلم عن  
ظهور الغیب کلایس د اجابت کرده بجزمت البقی آله الامجاد اللهم انی اسالک حسن  
یعنی آن تو فنی مسی و الخیر بالصلح و تحریر و بیایه بدان اعتماد افتاد که نظر اصلاح از کلامان خواهد افتاد  
قطعه میرم چنین است از کلامان که در لطف برین نگین خطا که اگر سهو بینند قلم در کشند به اصلاح  
آورند من زیر خدا احمد الله رب العالمین و علی خیر خلقه محمد و آله حسب عین







واصل ما از همه مرادات و شهادت بگیرد چنانکه گفت بیت گردان خویش خواهی ترک گیر از وصل و دور  
 را کن اختیار خویش را و دنیا بفرستد و معونه را مطلقه نمیشد گرداند و ظاهر و باطن پشت بدو و پیش رو  
 و اهل چون از شیر و مار بگیرد و بار زمره و کلاه ترگشوی الی الذین ظلموا فمکسوا النار ناله نیز چنانکه  
 گفت بیت ز دنیا اهل آن چون شیر بگیرد چو کبوتری در دویک و یا منیر و نزدیک اهل تحقیق مراد از  
 انقوا الله حق تفاریقه همین ترک دنیا من کل الوجوه است اگر این طاعت این است نباشد پس بعد از این  
 در صفت خویش بدانچه تواند از آن مکاسبه و خدایه و شکر و سپاس هرست و نوسن او چه شیش است برون آن چه  
 بآزیت کند که فاقوا الله عما اشتهت انفسکم از دنیا است بزرگان گویند هر دل که در دنیا بجای گرفت  
 خانه خراب است خانه مراد ترافی شاید خداوند را که شاید چنانکه گفت بیت از دل که بکنم غم دنیا و آخرت  
 یا خانه بجای خست بود یا خیال دوست و در دنیا تا ترک دنیا من کل الوجوه نشود و ترک با سوسو است دست  
 دلی ترک با سوسو است عا شاد و کلاه خانه دل از کدورات و خطرات فاسد و پاک و صفا گرد و دلی صفا گردان  
 حق و عالم باقی نگردد و انچه معلوم شود که حب الدنيا را من کل خطیبه چه بود و تزلزل الدنيا را من کل  
 عباد الله چه باشد اما هرگز بلی ترک این دنیا و نیه که تخم بجهل سعادت است هر چه است که با من بخدای خود  
 اگر صد هزار سال کسی فکر و مراقبه و تامل و تامل کند و بگوید چه سود دارد چنانکه گفت عشقویات جهان  
 علم به منی بهم و در رخ آمد و بار باد یا بهم کردت اگر از منی آمده است کار و نیت ترک دنیا آمده است  
 ترک دنیا گیر تا دینیت بود و آن به دوازده است تا دینیت بود و ترک دنیا گیر تا سلطان شوی و دینیت  
 چرخ سرگردان شوی و در دنیا اگر این دولت بچون حق جوایز فردی میسر شود قابلیت پیدا آید هر چه از ذکر و دعا  
 بکند و یا غفلت و بیصحتی بشنود و اثر آن روی نماید اما این دولت تا که او بدهد و این تلج که التائب من  
 الذنب کمن لا ذنب له بر سر که نه خدایت فصل الله یؤتی من یشاء مصلح این کار  
 دولت است بدین تا که آید و در دنیا اگر این دولت نبود باری ما تم و مصیبت این هم بود و در دنیا  
 و جهان کندهی باید که هر ساعت خاک حسرت بر سر بیزد و آب ندست هر زمان از دید و ریزد چنانکه گفت  
 بیت جهان ندارد و شادی از وصل با ره خیر و خود ما تم بچون ملایم تا اگر من کل الوجوه ازین بزرگوار است احوال این  
 آمدن میرشد و کن کرد و بچون بچون بچون بچون بچون بچون بچون بچون بچون بچون بچون بچون بچون بچون

مجلس

نکته: در این کتاب، در بعضی موارد، از کلمات و عبارات غیر علمی و عامیانه استفاده شده است.

25. 10. 1914

بسم الله الرحمن الرحيم

















[illegible]

*[Faint, illegible handwritten text]*













































































































عن نبوتية فضلا عن عبودية وهو من بيت كمال هو رجوع الى البداية وهذه  
معنى قوله عليه السلام اخذت مني قلبا حسبا العوارف لاناس  
انجس من الله اي الله وهو محرم الجمع في غير محرم وهو الاسلام في نفسه لئلا يسموا  
بما صوب ككتاب سمي چهارم من كتاب سدخان سنده دي پادشاه و في انصيت  
و نيا و اي غمدي في خلق المخصوص من الله و عبادا رحمت حق حق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

2000















































بجایان است بخوابفته و در صدد رسیدن او در بعضی طرف فکر و اندیشه و  
مطالعه و اندیشه و در پی بنده است و منت منگوشی و آینه پس او بر عجب می که  
آن عبارت از این است که آن خدی عبارت از عیدین مشایخ است رضوان الله علیه و  
است قدرت و نیست آن کو بر نیکو بداند و در کمال محو و در آثار و در با او تمام و در جهان  
بر دست او و کمال و آن کمال است و روی نماید همیشه که از باب انقیاد و تعظیم  
مکتوب چهل و چهارم بجانب خود چه در بیان حال و روشی و تیری زبانی

دنیای حق می بیند و در اسم خدا مس و عمارت های مستجاب برادر دینی محب شینی  
بگریز و حضرت امیر قبولان علی علیه السلام

وامام زاهد زانقیر عرب اعدا و سال سمیع کشتی: شاه تاج: مقتصد و موزن قصود گفته اند در ویش

پای نشسته چشم بسته آید تا دنیای زبید و بر در انبیا و پیانزه و چون سبب خیر الزمان

زود و بقی اجازتہ غیر حوالہ رشتہت ہاں فرزند ان .. صاحبان چہرے قبول کر دینا

انچه از نظر بر تیا میرود باشد که بای همه پروداز بای هم رود پس از در دیشی نصیبی ندارند

فرد و زنی و گیات قدم بند و پیران را چه ردی نماید غریب بر بزم نوبه مؤمن حشمتی

مِنْ عَمَلِهِ تَتَمَنَّي حُرُوبًا بِخَزَائِلِ أَشْتَدَّ وَنَفَرِيهِ خُودًا مِثْلَكَ رَأَوْ بِشَرِّهِ إِذْ لَمْ يَحْسُ

و شریفان بکند درختان این نذر بر سینه عزم بسازد و بر اجس چگون در شویند

پس دوستی خدا را که گفته اند که چیزی نفع حق نیست این ضعیف را معذور دارند

و ازین آفرینش ... چون مدوات مقبول ازل شده است برکت خود بنماز رسد که

تحت التیغ فیروزه بدستوب چهل و پنج سال بنام خاندان فیروزه در معرکه دشت محمود زلی

وَمِنْهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْ الْمُنكَرِ وَالْعَظِيمِ

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا ہے۔

و بعد از آنکه در این کتاب به بیان احوال و حال  
و بعد از آنکه در این کتاب به بیان احوال و حال

منه

المسألة الأولى: ما هو الفرق بين المصداق والمصادق؟

وَعَلَىٰ آدَمَ أَنْ يَضَعُ يَدَيْهِ عَلَىٰ عُنُقِهِ وَنُودِيَ بِالْحَيَاةِ الْمَرْغُوبَةِ  
 بِأَنَّ طَائِفَةَ الْجَنَّةِ فِي الْأَرْضِ وَالْجَنَّةُ فِي الْأَرْضِ وَالْجَنَّةُ فِي الْأَرْضِ  
 معروف فرمود که آدم عزوه و عرفه را با صد فی الدارین از کتاب حروف داعی کافه اهل اسلام  
 فقیه حقیر عبد القدوس سیاحی یعنی عزیزی بشرف منقور فرماید المقصود به المقصود  
 بوسی شکایت نمودن وی علوی و غیره می آن زلف سر زلفی زهر سوس می رسد  
 بر کمالی لا احدث نفس یحیی من جانی النبی عارف النبی می آن معروف می رسد  
 من بعد از این صفت شریف شده آن معروف عارف از مقام عارفان معنی حدیث نبوی  
 رات الله خلق آدم علی صورته را از عزیزان برسد روشن باقیه می باقیه است  
 بر شان حدیث بر نه آله اتو هیت بر زبان فصیح و مایع عین الهوی رن هو لا وخی  
 کونک انما کر رات الله خلق آدم علی صورته را در غیب بعد از صورت عیب  
 بر و طاهر و باطن آنکه پویشش بطون و بطونش منور است و ظهورش در حقیقت باطنی از نمود  
 و مجاز از حقیقت و کاشوف النان را اندکینا شریعت تاویل حدیث بدان میکنند رات الله خلق  
 آدم علی صورته در و تو حیه بین تاویل بدان میکنند که آدم شعری بدیه مرفعه بر ست  
 کینه صانع بدان نمیرسد و این بر و به کمال من است و نام غزالی جمعه الله علیه میفرماید علی صورت  
 ی علی صفت و این فقیر گوید علی حکم ذات نام غزالی جمعه الله علیه صورت آدم صیبه سلم  
 فیه از صفت حق میداد و خود را صیبه صیبه و شکاف غیب بر علیه تسلیم قد بر رفت و در حران یافته  
 تا فدا بر آمد خود هم بدان کمال بسته ناخته ایجا زریگ است و غرق مینی و فیه لا جده الله و  
 و القیامه لوجود و انقیام اسی وجود نامنه و قیامت به لا فلیس الا بوفد هو لا و این فقیر  
 بی تدبیر از صورت آدم خبر از ذات حق میداد که ذاتش محض غیب و وجودش در رست  
 و محالش در ظهور شهادت و حقیقت است کذا ملک الحکم آدم هم فانه سه بعد صفت  
 آدم که فردان انسان است مراد از انسان است از امور کلمات است و آن حقیقت  
 ذات است و بهیون ناطق و آن محض غیب و وجودش لا ریب است و این را نیز در ظهور

و علی آدَمَ أَنْ يَضَعُ يَدَيْهِ عَلَىٰ عُنُقِهِ وَنُودِيَ بِالْحَيَاةِ الْمَرْغُوبَةِ  
 بِأَنَّ طَائِفَةَ الْجَنَّةِ فِي الْأَرْضِ وَالْجَنَّةُ فِي الْأَرْضِ وَالْجَنَّةُ فِي الْأَرْضِ  
 معروف فرمود که آدم عزوه و عرفه را با صد فی الدارین از کتاب حروف داعی کافه اهل اسلام  
 فقیه حقیر عبد القدوس سیاحی یعنی عزیزی بشرف منقور فرماید المقصود به المقصود  
 بوسی شکایت نمودن وی علوی و غیره می آن زلف سر زلفی زهر سوس می رسد  
 بر کمالی لا احدث نفس یحیی من جانی النبی عارف النبی می آن معروف می رسد  
 من بعد از این صفت شریف شده آن معروف عارف از مقام عارفان معنی حدیث نبوی  
 رات الله خلق آدم علی صورته را از عزیزان برسد روشن باقیه می باقیه است  
 بر شان حدیث بر نه آله اتو هیت بر زبان فصیح و مایع عین الهوی رن هو لا وخی  
 کونک انما کر رات الله خلق آدم علی صورته را در غیب بعد از صورت عیب  
 بر و طاهر و باطن آنکه پویشش بطون و بطونش منور است و ظهورش در حقیقت باطنی از نمود  
 و مجاز از حقیقت و کاشوف النان را اندکینا شریعت تاویل حدیث بدان میکنند رات الله خلق  
 آدم علی صورته در و تو حیه بین تاویل بدان میکنند که آدم شعری بدیه مرفعه بر ست  
 کینه صانع بدان نمیرسد و این بر و به کمال من است و نام غزالی جمعه الله علیه میفرماید علی صورت  
 ی علی صفت و این فقیر گوید علی حکم ذات نام غزالی جمعه الله علیه صورت آدم صیبه سلم  
 فیه از صفت حق میداد و خود را صیبه صیبه و شکاف غیب بر علیه تسلیم قد بر رفت و در حران یافته  
 تا فدا بر آمد خود هم بدان کمال بسته ناخته ایجا زریگ است و غرق مینی و فیه لا جده الله و  
 و القیامه لوجود و انقیام اسی وجود نامنه و قیامت به لا فلیس الا بوفد هو لا و این فقیر  
 بی تدبیر از صورت آدم خبر از ذات حق میداد که ذاتش محض غیب و وجودش در رست  
 و محالش در ظهور شهادت و حقیقت است کذا ملک الحکم آدم هم فانه سه بعد صفت  
 آدم که فردان انسان است مراد از انسان است از امور کلمات است و آن حقیقت  
 ذات است و بهیون ناطق و آن محض غیب و وجودش لا ریب است و این را نیز در ظهور







لا مکر لله واستغفر علی خلقه شیء بنیون است در سیم خدمت و صحبت بل خدیج  
 کرد آن خدمت حادرت در جهان است پس بگفت که خدمت و صحبت عارفان حق شایسته  
 کسی دولت و جهانی بچوگان است زبیده آن کنان جمال پرورد و فایز داشت و تلج  
 سعادت بدی من است حب تو که کثر منقشه بر سر یافت و جرم و روزگار هم سعادت  
 نیست که محبت در حصول نیلانی و سعادت آنجا است نه در وفای میدارند و این دولت  
 امر از دربار و آن شیر مست و چهار محبت و عفت و تقاب قربت و شهباز بلند می پروراند  
 سبزه دل است نعمد لله علی ذلک مبارک که آن بلند می و کوه همی که سینه مارفان  
 و شناسا را این است این صفت محبتی در می نماید و بدین کارنده صفت نقص آن بیان  
 به بدیه و حیا با احد من ذلک عزیز من ما خلق من ادم الا لمعرفة  
 لله و ما سکر فی الارض الا لعبادة الله و این دولت در بوط کبیا گری صحبت علما  
 آخرت است تا که م سعید را دست دهد اگر چه امروز این رزوم می است بیت محرم است  
 نبه و بر سر می باز سبزه کاشد هر فرس و یکی را زرد و اقبال ناخوسته می بندد و دیگر را  
 زرد و باز اگر سبزه نوع تضرع و اقبال بخوابد زنده می بر سر سنگ نظر بر آفتاب یا دانا  
 نظر آفتاب بر بر سر سنگ تا به روز است که بر سر سنگ محل وجود بر نیست که بر سر سنگ  
 این گوهر نیست محبت بر تو خورشید ملق بر همه تا به و نیت سنگ بیک نوع نیست  
 تا همه کوچه شود محبت بن میوه و دیگران می جویند تا دوست که خواهد و میشد به هم  
 مکتوب چهل و نهم بیان نوعی آن در بیان حکم با عمال اعتبار محبت دل  
 حق حق حق بعد حمد و صلوته که تم غنیمت منیر باد مقام خدا که می رود از غنیمت کسی  
 عنبر فرا می نگیرد از رفیع و از زبان مکرر از زبان آن همه تا برین غنیمت  
 و حصول یافت خدمت فراوان در محبت بی با یان روی خود شکر حق بجا آورده  
 نعمد لله علی ذلک آری که چو نایب است و عاقبت بهر سمت اما حکم  
 سعادت و سعادت روز بر حکم عدالت محبت محکم است امر که مع من است





[illegible]

























[illegible]









[illegible]

*[The page contains faint, illegible markings or bleed-through from the reverse side.]*































[illegible][illegible]













[illegible]





[illegible]









بسم الله الرحمن الرحيم

حق حق حق

تبعاً لمرکز و در این مرکز

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے، یہ سب کچھ دیکھا ہے، یہ سب کچھ دیکھا ہے۔

[illegible]

1890

محکمہ دارالحکومت  
پیشکش کیلئے پیشکش کیلئے

والتجربة... من التجربة... والتجربة... والتجربة...

... فليس إلا مسو... كل ما عرفنا...

مکتبہ کتب خانہ دارالعلوم دیوبند

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

بنیادی و بنیادین مسائل را در این کتاب به روشی ساده و روان توضیح داده است.

نکته: «میان زمین و آسمان» کلیه اشیاء و موجودات است.

نیز در کتاب طبیب است و اینست از اشیای عجیبه که تا بحال در دنیا نمانده

ناروت ... واثقوا بالله لنفي خصمه به وحشه له وحشعه

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَا لَهُ شَاكِرِينَ إِلَّا يَهْدِيَ مَنْ يُرِيدُ

وہاں سے آکر کراچی پہنچا۔

الجمهورية العربية السورية

در این کتاب مذکور است که در این کتاب

لا زکیمون چون سنگ از سنگ مانند .. و غیرت .. و زینب شتر

سألتني على حين موتي وقف الركب  
وانها ولمس فيها

سید علی بن محمد در کتب خود

احد و نور و الله لواحد

بدرست خان رت بشموت ولا جیرت عرس

اعمال الصالحات و قد مر انه و انما هو في ذلك

وہاں پہنچ کر انہوں نے ایک کھیت میں کھڑے ہو کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

—

... ..

*[Faint bleed-through from the reverse side of the page]*





[illegible]









































[illegible]

۱. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه  
 ۲. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه  
 ۳. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه  
 ۴. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه  
 ۵. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه  
 ۶. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه  
 ۷. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه  
 ۸. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه  
 ۹. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه  
 ۱۰. توفیق حاصل است بجز قوت بذات در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه و توفیق در برهه



[illegible]

[illegible]

129

[illegible]

مجلس



خدمت تاج ملی و در شد و بزرگترین است میت عبد چو میوه می چو کشتی ریح بادیه و کعبه  
ست کوی بهر تقدیر است رومی دوست و چندین بهر جانمیان از بهر طبع میوه و لذت  
میکند و زیارت رسول صمد مشرف میشدند و بچ و زیارت رسول صمد علیه  
سلام می خواند و هیچ کس صحابی نمیشود و به تعبیر صمد که آن حق بیرون و رشت و در  
پس می بزرگ کمال و آن میخواهی و خدمت پرست و راستی و خود را بهی بسپارد چنان  
و چون که از آن و بدنی که چه بود می چو شد می داشتی بودی سستی شدی بکاف از پیش و گذشت  
و برب و شش پس بیببات بیببات شبه جان و نفس به دور و در میان  
استاده اند و در پیوند و شیار بهید بود و در حق بر هیچ دین شتغال میباید نمودن  
اینجا نباشد دست که آن برادر را جو شش دین و شور طلب از این پدید آمده  
است مبارک و دور و وقت این در بر از زندان سمیت کار خود و بهر چند روز است  
و در بجه و به کار می آمد است خط ایشان نمی باشد می شود قصد کلی که نقد میباید و اجبت  
نموده اند از آن الله تعالی چنان آن بود و از این میت شده است تنگنا را بهر تاملین فخر میاید و  
در حق شتغال کرده اند باید شتغال کنند از این فخر بهین و اگر چه الهی و رانده باشد و  
حقیقت بعد از فخرها و از این است که در آن زمان خوب و ... می گوید میگفت  
مبارک و هدای لعیس فیه ایات بینهات متقام  
انرا هیتم و من دخله کان امیگا روست نه در باشد خود با دین  
طلب بهر است و در است و تعلق کسی ندارد و دیوانه و سرگردان کرده و این  
طلب بهر است و در است و میان نگذاشته و نصیحت از هیچ کس جز آن طلب آن  
طلب و کوشش ندارد و در است و این است و این است که در است و کوشش  
الرحیم و در کند و در لحو و اعدای میباید که بهر تامل و در میان آنها پند و نوحه  
سبحان الله می کشد بعد کبلا مشاهده و در ولی مع شصت است  
تا او را بگوید است مبارک با و محمد علیه السلام و بعد بعد که عاقبت نوحه با و







[illegible]

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".









[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, written on aged paper. The text is arranged in a single column, flowing from top to bottom. The script is dense and characteristic of the 18th or 19th century. The paper shows signs of wear, including creases and discoloration.

[illegible]



[illegible][illegible]



[illegible]

...





[illegible]

*[Faint, illegible handwritten notes or bleed-through from the reverse side.]*





[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱















[illegible]











[illegible]











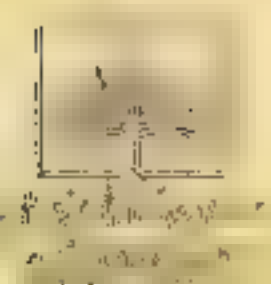








۱۹  
[The text in this block is extremely faded and illegible, appearing to be a continuous paragraph of handwritten script.]









۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰

این حیل و چاره است  
بر هر که در راه است  
و هر که در راه است  
و هر که در راه است

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

بیت سرگودهی قوجان و مسم

۱۰۰  
 ۱۰۱

بریم بر سر کوئی تو جان میم  
بریم بر سر کوئی تو جان میم  
بیت بر سر کوئی تو جان میم  
بریم بر سر کوئی تو جان میم  
بریم بر سر کوئی تو جان میم  
بریم بر سر کوئی تو جان میم  
بریم بر سر کوئی تو جان میم  
بریم بر سر کوئی تو جان میم

۱. بزرگواران  
 ۲. بزرگواران  
 ۳. بزرگواران  
 ۴. بزرگواران  
 ۵. بزرگواران  
 ۶. بزرگواران  
 ۷. بزرگواران  
 ۸. بزرگواران  
 ۹. بزرگواران  
 ۱۰. بزرگواران

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to the quality of the scan and the cursive nature of the handwriting.

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is written in a single column and appears to be in a historical or religious context.

[illegible]



[illegible]

*[Faint bleed-through from the reverse side of the page]*

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page, showing several lines of text with some ink bleed-through from the reverse side.

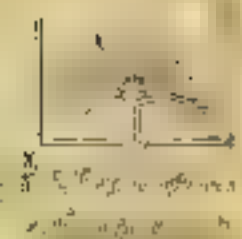






۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱ / ۲ / ۳ / ۴ / ۵ / ۶ / ۷ / ۸ / ۹ / ۱۰ / ۱۱ / ۱۲ / ۱۳ / ۱۴ / ۱۵ / ۱۶ / ۱۷ / ۱۸ / ۱۹ / ۲۰ / ۲۱ / ۲۲ / ۲۳ / ۲۴ / ۲۵ / ۲۶ / ۲۷ / ۲۸ / ۲۹ / ۳۰ / ۳۱ / ۳۲ / ۳۳ / ۳۴ / ۳۵ / ۳۶ / ۳۷ / ۳۸ / ۳۹ / ۴۰ / ۴۱ / ۴۲ / ۴۳ / ۴۴ / ۴۵ / ۴۶ / ۴۷ / ۴۸ / ۴۹ / ۵۰ / ۵۱ / ۵۲ / ۵۳ / ۵۴ / ۵۵ / ۵۶ / ۵۷ / ۵۸ / ۵۹ / ۶۰ / ۶۱ / ۶۲ / ۶۳ / ۶۴ / ۶۵ / ۶۶ / ۶۷ / ۶۸ / ۶۹ / ۷۰ / ۷۱ / ۷۲ / ۷۳ / ۷۴ / ۷۵ / ۷۶ / ۷۷ / ۷۸ / ۷۹ / ۸۰ / ۸۱ / ۸۲ / ۸۳ / ۸۴ / ۸۵ / ۸۶ / ۸۷ / ۸۸ / ۸۹ / ۹۰ / ۹۱ / ۹۲ / ۹۳ / ۹۴ / ۹۵ / ۹۶ / ۹۷ / ۹۸ / ۹۹ / ۱۰۰





[illegible]

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

2000

[illegible]



















[illegible]







۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰  
 ۵۰۱  
 ۵۰۲  
 ۵۰۳  
 ۵۰۴  
 ۵۰۵  
 ۵۰۶  
 ۵۰۷  
 ۵۰۸  
 ۵۰۹  
 ۵۱۰  
 ۵۱۱  
 ۵۱۲  
 ۵۱۳  
 ۵۱۴  
 ۵۱۵  
 ۵۱۶  
 ۵۱۷  
 ۵۱۸  
 ۵۱۹  
 ۵۲۰  
 ۵۲۱  
 ۵۲۲  
 ۵۲۳  
 ۵۲۴  
 ۵۲۵  
 ۵۲۶  
 ۵۲۷  
 ۵۲۸  
 ۵۲۹  
 ۵۳۰  
 ۵۳۱  
 ۵۳۲  
 ۵۳۳  
 ۵۳۴  
 ۵۳۵  
 ۵۳۶  
 ۵۳۷  
 ۵۳۸  
 ۵۳۹  
 ۵۴۰  
 ۵۴۱  
 ۵۴۲  
 ۵۴۳  
 ۵۴۴  
 ۵۴۵  
 ۵۴۶  
 ۵۴۷  
 ۵۴۸  
 ۵۴۹  
 ۵۵۰  
 ۵۵۱  
 ۵۵۲  
 ۵۵۳  
 ۵۵۴  
 ۵۵۵  
 ۵۵۶  
 ۵۵۷  
 ۵۵۸  
 ۵۵۹  
 ۵۶۰  
 ۵۶۱

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is written in a single column and appears to be in a historical or religious context.

14









[illegible]







[illegible]



[illegible]

2000































بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي جاء به الهدى والبرهان  
والله اعلم بالصواب  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي جاء به الهدى والبرهان  
والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي جاء به الهدى والبرهان  
والله اعلم بالصواب  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي جاء به الهدى والبرهان  
والله اعلم بالصواب



































[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰













[illegible]



[illegible]





Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the main body of the page. The text is arranged in horizontal lines, with some lines being more prominent than others. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.







۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]





[illegible]

۲۰۰۰



1891



[illegible]

卷之六









[illegible]

2























[illegible]

























[illegible]

[illegible]





[illegible]



















[illegible]

10





















































































































































































[illegible]































[illegible]









۲۰	مکتوبات میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان بمنزله می آید بیان مسند بهشتی از قدس	۲۰	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان استغفار و توبه است
۲۱	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان بزرگ خدمت و بیان و خدمت دل زده شود	۲۱	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق
۲۲	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق	۲۲	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق
۲۳	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق	۲۳	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق
۲۴	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق	۲۴	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق
۲۵	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق	۲۵	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق
۲۶	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق	۲۶	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق
۲۷	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق	۲۷	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق
۲۸	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق	۲۸	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق
۲۹	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق	۲۹	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق
۳۰	مکتوبات است و میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق	۳۰	مکتوبات می میرزاخان عبد الحیدر با بون و بیان و بیان و معبر و عشق

مکتوبات

۵۷ مکتوبات بی بی خدیجه بنت ابی طالب علیه السلام در بیان  
بیان فی... لکنت دینا و...  
۵۸ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
نجات از بن حبیبان +  
۵۹ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... ستمی که در میان آن +  
۶۰ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۶۱ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... غرض غیبی که از حق است +  
۶۲ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... حال و احوال و تبری از دنیا +  
۶۳ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... غرض غیبی که از حق است +  
۶۴ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... غرض غیبی که از حق است +  
۶۵ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... غرض غیبی که از حق است +  
۶۶ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... غرض غیبی که از حق است +

در هر روز حق +  
۶۷ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۶۸ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۶۹ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۰ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۱ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۲ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۳ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۴ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۵ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۶ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۷ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۸ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۷۹ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...  
۸۰ مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...

مکتوبات حبیب بن یوسف بن ابی جعفر علیه السلام در بیان  
... و ...



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

م ۱۰۰  
مستوفی شریف در بنام مستوفی  
میان نام و نامی معین بن مستوفی  
بسیار

۱. طسوت شمس و یونان و خلیج فارس  
سینا و یمن و عمان و بحرین و قطر

والتقريب في بيان ما هو عليه من جهة  
العلماء والفقهاء في بيان ما هو عليه من جهة

کتابخانه عمومی مسجد جامع کربلا

مذہب نبیانی - فی فرمودہ نبیانی عیسیٰ

بن  
مکتوب

۱۰۰۰  
 ۱۰۰۰  
 ۱۰۰۰

[illegible][illegible]

در میان اینها خود :

مکتوبات حضرت بهرام شاه صفی علی بن ابی طالب  
عبدالحمن بیان سلطان دات آبادی علی

مکتوبات و رسائل و نوائی و نوائی

منه زن بخت و ثنات عیدین منون لغو است  
که خوش بخت و عید و بخت و عید و بخت و عید

من مینا و سیرت از پیر جویبار به ابدین  
مکتب است بر من و او و هر دو یک زبانند

در بیان خیرت مارغان به  
مکتوب من رسیدم به جانب شما

ملفوظات منقولہ

مکتوب من به من باشد

میں نے اپنے

ملکوت است بقاء و استمراریت شریعت است

مملوكت قديمه و حديثه و قديمه و حديثه





مکتوب صد و نهم در بیان اسماعیل صالحی

مکتوب صد و دهم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و یازدهم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و بیستم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و یکم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و دوم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و سوم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و چهارم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و پنجم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و ششم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و هفتم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و هشتم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و نهم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و دهم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و یازدهم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و بیستم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و یکم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و دوم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و سوم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و چهارم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و پنجم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و ششم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و هفتم در بیان تعلق زنده و مرده

مکتوب صد و سی و هشتم در بیان تعلق زنده و مرده







آبادی در جواب کتابت ایشان متضمن بخصت است  
 ۲۸۹ مکتوب بجانب شیخ محمد الرحمن بواب بر فیض ایشان  
 درین مکتوب ذکر مطالب کردن مقام شکر شریف  
 الهمید و حقیقت در وقت صورتش در گوش جان رسید  
 ۲۹۰ مکتوب صدر پنجاه و نهم بجانب شیخ عبدالرحمن در ذکر  
 در محبت و نفوذ شوق حق و در فرق بین شرب نیک  
 و عباد و میان شرب بقرآن و در ذکر آنکه در غیب کجاست  
 وزاری بکشایند نه بجز داد و پنجاه در الهام شمار  
 ۲۹۱ مکتوب صدر پنجاه و دهم بجانب شیخ عبدال  
 بیان نهم و علم هر کس بقدیمت و دین اوست  
 ۲۹۲ مکتوب صدر پنجاه و سوم بجانب شیخ خان جوهر  
 در شوق و جلال حق و در حدیثان شیخ خان محبت  
 با دراک سبب و شایسته  
 ۲۹۳ مکتوب صدر پنجاه و چهارم بجانب شیخ عبدال  
 از جلال و جلال حق از بی نصیبی عرفان مطلق و در  
 جواب آنچه که ایشان از شایسته و احوال کالات نوشته  
 ۲۹۴ مکتوب صدر پنجاه و پنجم بجانب شیخ عبدال  
 احوال شیخ خضر سروت بیان خان بعضی احوال شیخ  
 عبدالرحمن و در شوق و ذوق ربانیه  
 ۲۹۵ مکتوب صدر پنجاه و ششم بجانب شیخ عبدالرحمن  
 در جواب سالک و در ایثار حساد  
 ۲۹۶ مکتوب صدر پنجاه و هفتم بجانب شیخ جلال

مال محوید و قفا ذکر آنکه توحیدی شش از حال محوید و قفا  
 نه توحید کشفی و خیالی و جواب کتابت ایشان که متضمن جواب  
 ایشان و احوال باران ایشان بود  
 ۲۹۷ مکتوب صدر پنجاه و هشتم بجانب شیخ عبدالرحمن بواب کتابت  
 مکتوب صدر پنجاه و نهم بجانب شیخ عزیر العبد و شمس بر  
 حقیقت حضرت شیخ در جواب سالک معنی بیت شیخ سید  
 عجیبی نیست که سرگشته شود طالب در دست و عجب نیست  
 که من اصل سرگردانم  
 ۲۹۸ مکتوب صدر پنجاه و دهم بجانب شیخ جلال در بیان  
 و بیان آنکه هستی بر عبادت و بر حراست و دلیل استیغاث  
 ۲۹۹ مکتوب صدر پنجاه و ششم بجانب شیخ عبدال  
 در بیان توحید عشق و در بیان آنکه در شمس عیب کواکب  
 نه عیب مطلق و در بیان اسرار خالان حق و بیان آنکه  
 هر که برین دولت نظر یافت خواهد کشف و احیایا خوا  
 علما و اعتقاد و مقصود رسید  
 ۳۰۰ مکتوب صدر پنجاه و هفتم بجانب شیخ عزیر العبد  
 بیان توحید و ظهور حق و خدا بینی و خود بینی و بیان معنی  
 حقائق الاشیاء نامه در محل صافیان طلقه درین اسرار علیها  
 ۳۰۱ مکتوب صدر پنجاه و هشتم بجانب شیخ فرزند حقیقی شیخ  
 عبدالحمید و بیان آنکه نظر بر دین چیست و در بیان  
 عدم وقوع روتیه در دنیا و جواز غلبی درین جهان  
 و بیان آنکه علم هر چیز بر قدر ذات اوست





۲۲۷	مکتوب صدر شصت و چهارم بجانب شیخ الشایخ...	سبب توقف در شکر و در بیان اجتناب از دنیا...
۲۲۸	مکتوب صدر شصت و پنجم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و یکم بجانب شیخ خضر...
۲۲۹	مکتوب صدر شصت و ششم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و دوم بجانب شیخ خضر...
۲۳۰	مکتوب صدر شصت و هفتم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و سیم بجانب شیخ خضر...
۲۳۱	مکتوب صدر شصت و هشتم بجانب شیخ خضر جوینوری...	مکتوب صدر هشتاد و چهارم بجانب شیخ خضر...
۲۳۲	مکتوب صدر شصت و نهم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و پنجم بجانب شیخ خضر...
۲۳۳	مکتوب صدر شصت و دهم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و ششم بجانب شیخ خضر...
۲۳۴	مکتوب صدر شصت و یازدهم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و هفتم بجانب شیخ خضر...
۲۳۵	مکتوب صدر شصت و دوازدهم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و هشتم بجانب شیخ خضر...
۲۳۶	مکتوب صدر شصت و سیزدهم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و نهم بجانب شیخ خضر...
۲۳۷	مکتوب صدر شصت و چهاردهم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و دهم بجانب شیخ خضر...
۲۳۸	مکتوب صدر شصت و پانزدهم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و یازدهم بجانب شیخ خضر...
۲۳۹	مکتوب صدر شصت و شانزدهم بجانب شیخ عبدالستار در بیان...	مکتوب صدر هشتاد و دوازدهم بجانب شیخ خضر...





- ۲۵۰ مکتوب صد و پنجاه و دوم بجانب شیخ عبدال  
 ایشی در کربلا که حال ایشان +  
 مکتوب صد و پنجاه و چهارم بجانب شیخ عبدال  
 مکتوب صد و پنجاه و پنجم بجانب شیخ عبدالشرار  
 مکتوب صد و پنجاه و ششم بجانب شیخ عبدال  
 مکتوب صد و پنجاه و هفتم بجانب شیخ عبدال  
 وقت و انتظار رسیدن اخبار احوال ایشان  
 مکتوب صد و پنجاه و هشتم بجانب شیخ عبدال  
 داجتال بشوق و در محال  
 مکتوب صد و پنجاه و نهم بجانب سید السادات  
 سید حسن ساکن خطه سامانه دیان آنکه در فرزند  
 رسول علیه السلام کمال یافتند و اتباع است  
 بیان آنکه آنچه شغل اهلن حواله شده است  
 در اهتمام نمایند تا بحال رسند  
 مکتوب صد و نود و دوم بجانب سید السادات  
 در بیان شغل اهل و اجتناب از ماسوی اهل  
 محبت بانی و شوق سدا
- ۲۵۱ مکتوب صد و نود و دوم بجانب سید السادات  
 سید حسن در حضرت فوت سید مصطفی برادر ایشان  
 مکتوب صد و نود و سوم بجانب سید السادات  
 سید حسن در اشارت اسرار محبت  
 مکتوب صد و نود و چهارم بجانب شیخ عبدال  
 مکتوب صد و نود و پنجم بجانب شیخ عبدال  
 مکتوب صد و نود و ششم بجانب شیخ عبدال  
 مکتوب صد و نود و هفتم بجانب شیخ عبدال  
 مکتوب صد و نود و هشتم بجانب شیخ عبدال  
 مکتوب صد و نود و نهم بجانب شیخ عبدال

تمت

